

DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE
FESTIVAL INTERNATIONAL DES JARDINS

DU 24 AVRIL AU 04 NOVEMBRE 2018

JARDINS DE LA PENSÉE

WWW.DOMAINE-CHAUMONT.FR T. 02 54 20 99 22



TouteLa
Culture
•com

INSCRIVEZ-VOUS À LA NEWSLETTER

Votre e-mail

VALIDER

TROUVEZ UN ARTICLE

Rechercher :

Reche

ACTU

SPECTACLES

CINEMA

MUSIQUE

ARTS

LIVRES

TENDANCES

CONCOURS

DANSE

LIZ SANTORO ET PIERRE GODARD, LES MÉTRONOMES DE LA POP

7 mars 2018 Par

Amélie Blaustein Niddam

| 0 commentaires

Like 23

Tweeter



TELECHARGER LE PDF

INFORMATIONS PRATIQUES

Du 06 mars 2018 au 08 mars 2018

La Pop

Catégorie :

Salles spectacles

Adresse :

34 quai de Loire, 75019, Paris

Telephone :

01 53 35 07 77

Site web :

<http://lapopfrnr.cluster006.ovh.net/>

VOIR LA CARTE

Concours

Voir tous les concours

SUIVRE TOUTE LA CULTURE



Jusqu'au 8 mars, le duo de chorégraphes franco-américain s'empare de la Pop, cette Péniche amarrée quai de Loire. Les artistes associés au CDCN Atelier de Paris ont offert une réflexion sur la marche tout en maîtrise.

Nous connaissons leur travail pour les avoir vus à June Events. Déjà ils travaillaient le mouvement de façon « hiératique et tonique dans le conceptuel [For Claude Shannon](#) ». Cette pièce sera d'ailleurs reprise du 3 au 15 avril au Théâtre de la Bastille

Soyons précis. L'américaine Liz Santoro est effectivement chorégraphe mais Pierre Godard lui est chercheur. Il travaille « dans le domaine des algorithmes traitant du langage ». **Noisy Channel** est une parfaite façon de comprendre cette alliance expérimentale. Le spectacle, une forme assez courte de 45 minutes est une performance qui associe leur écriture avec les sons de Greg Beller.

Alors, savez-vous compter jusqu'à trois ? Et bien non. Non ce n'est pas si simple. A quel rythme d'abord ? Au rythme militaire ou celui des cours de danse classique ? En contemporain, on est généreux, on offre huit temps. Ils sont trois sur scène en tout cas : Matthieu Barbin, Jacquelyn Elder, Cynthia Koppe. Tout part d'une controverse. Lors de leur dernière création, *Maps*, une polémique est née sur la façon de compter les pas.

Pendant une dizaine de jours, sur le plateau tanguant de la Péniche, la marche est devenue un geste avec cette idée que tout de même danser c'est marcher. Sur la scène carrée, étroite. Le trio aux singularités multiples commence juste par se rassembler et par offrir un changement de poids d'une jambe sur l'autre. Juste ça. Juste ça ? Juste la base de tout en fait. Ensuite, progressivement, parfois sans crier gare, le geste s'ouvre.

Chacun dans leur corps, ils vont déployer une danse au mouvement contraint par l'espace. Matthieu Barbin est particulièrement impressionnant. Il déploie une fluidité et une précision millimétrées qui font de ce danseur un artiste à suivre de très près. Le niveau est très haut de toute façon ici. Ce travail qui vient mettre en mouvement une question : « comment compter ses pas ? », est un bonbon performatif qu'on aimerait bien déguster plus longtemps. Écriture ciselée, interprétation incarnée, direction parfaite. Courrez apprendre à marcher à la Pop jusqu'à jeudi soir (inclus). C'est à 19h30.

Visuel : Autorisation ©La Pop

Comments
comments

LAISSER UN COMMENTAIRE

Votre adresse de messagerie ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec *



DOSSIER

#RL2018

RENTRÉE LITTÉRAIRE 2018

Pas moins de 567 romans annoncés par Livres Hebdo pour la cuvée 2018 de la rentrée Littéraire. La rédaction va en lire un certain nombre. Pour entrer dans le vif du sujet, suivez notre...

VOIR TOUS LES DOSSIERS

Commentaire

Nom *

Adresse de messagerie *

Site web

LAISSER UN COM

ACTU

Medias
Politique Culturelle

SPECTACLES

Cirque
Comédie Musicale
Danse
Humour
Jeune Public
Opéra
Performance
Théâtre

CINEMA

A L'affiche
DVDs
Séries

MUSIQUE

Chansons
Classique
Electro
Jazz
Pop / Rock
Rap / Hip-Hop
World

ARTS

Architecture
Design
Expos
Galerie
Marché De L'art
Salons

LIVRES

BD
Beaux-Livres
Essais
Fictions
Jeunesse
Mangas
Poésie
Polars

TENDANCES

Beauté
Clubs
Jeux Vidéos
Le Buzz
Mode
People
Restaus-Bars
Sorties Enfants

CONCOURS

AUTEURS

CONTACT

ANNONCEZ GRATUITEMENT
VOS ÉVÉNEMENTS

Fondé en 2009 et reconnu officiellement comme média depuis le printemps 2012, Toute La Culture est un site d'information culturelle et de tendances. Soyez-libre. Cultivez-vous !

OBTENEZ LE MEDIA KIT

Signaler un abus
Mentions légales

Copyright © - Toutelaculture.com - Tous droits réservés.